

BASES COMPETENCIA CHILENA

DOCS BARCELONA VALPARAÍSO

DEL 26 AL 30
SEPTIEMBRE 2018

Cortometraje y
Largometraje Documental

FINANCIA



Fondo de Fomento Audiovisual
Convocatoria 2018
Región de Valparaíso

ORGANIZA

SUR
DOCS

www.docsbarelonavalparaiso.com

BASES COMPETENCIA CHILENA 2018

I. PARTICIPANTES

Podrán participar películas documentales con las siguientes características:

- Directores y/o productores chilenos o residentes legales en Chile (necesario acreditar residencia legal).
- Fecha de producción entre enero de 2017 y julio 2018.

Se recibirán postulaciones de Cortometraje y Largometraje.

- Cortometraje: obras del género documental de menos de 40 minutos de duración
- Largometraje: obras del género documental de más de 40 minutos de duración.

No se aceptan trabajos académicos. Los trabajos de postgrado pueden ser postulantes de forma excepcional si el festival considera relevante su participación. Ponerse en contacto con convocatoriavalparaiso@docsbarcelona.com para comentar estos casos particulares.

II. TEMA Y GÉNERO

Las obras podrán representar cualquier temática dentro del género documental. Quedan expresamente excluidos todos los trabajos de ficción.

III. IDIOMA

Las obras presentadas podrán estar habladas en cualquier idioma o ser mudas. En caso de estar habladas en un idioma diferente al español, deberán presentarse a concurso con subtítulos en este idioma.

IV. CRITERIOS DE ADMISIÓN

Podrán postular filmes que reúnan las siguientes condiciones:

- que por su contenido puedan considerarse documentales
- que sean producidos después de enero de 2017.
- que no hayan sido estrenados comercialmente en Chile
- que no hayan sido emitidos en plataformas de VOD en Chile
- que no hayan sido emitidos por televisión en Chile
- se deberá adjuntar en la postulación el recorrido previo del documental y los próximos festivales o circuitos de exhibición donde se mostrará la película.
- que presenten acreditación oficial de residencia legal en Chile del/la director/a y/o productor/a en caso de que ninguno de ellos tenga nacionalidad chilena.

V. PROCESO DE ENVÍO/POSTULACIÓN

El único procedimiento aceptado para postular un documental al Festival es subirlo a la plataforma www.festhome.com (que también admite links de Vimeo y YouTube). No se aceptarán DVDs u otros formatos físicos para la postulación.

El link de postulación para DocsBarcelona Valparaíso en FestHome es el siguiente: <https://festhome.com/f/docsbarcelona-valparaiso>

VI. PLAZOS DE LA CONVOCATORIA

La convocatoria está abierta hasta el viernes 6 de julio de 2018.

VII. PARTICIPANTES SELECCIONADOS PARA ETAPA DE FESTIVAL

Con fecha máxima 20 de agosto de 2018 se dará a conocer la nómina de las obras seleccionadas y se notificará vía FestHome a los seleccionados, quienes en un plazo máximo de cinco días deberán confirmar su participación al mail convocatoriavalparaiso@docsbarcelona.com adjuntando:

- Una fotografía del/a director/a o directores en alta resolución
- Una fotografía de la cédula de identidad de todo/as los/las directores/as
- 3 fotogramas de la película en formato JPG en alta resolución

- una breve reseña de mínimo 300 y máximo 400 caracteres con espacio para el programa oficial y de entre 600 y 900 caracteres con espacio para el sitio web del Festival.
- Señalar en el asunto del mail con letra mayúscula: CONFIRMACIÓN COMPETENCIA NACIONAL

Los autores tendrán plazo máximo hasta el 1 de septiembre para hacer envío a la organización de 2 copias en formato Blu-ray o un disco duro que contenga un archivo de la película en formato Quicktime Apple ProRes 422 o superior con una resolución de 1080p.

En el caso que un postulante no cumpla con las fechas de envío, el festival podrá retirarlo de concurso.

Seleccionada una obra, no podrá el/la respectivo/a postulante retirarla de la programación, y deberá permitir el uso de su material filmico para fines pertinentes al festival: publicidad, página web, prensa escrita, radio y redes sociales en general.

VIII. DEVOLUCIÓN DE OBRAS

La organización del concurso podrá devolver los trabajos seleccionados y recibidos para la etapa de Festival, previa solicitud de sus realizadores. Este envío no será antes de 30 días hábiles luego del término del festival.

IX. PRESENCIA EN DOCSBARCELONA VALPARAÍSO 2018

Los trabajos seleccionados para la etapa de festival serán exhibidos en público durante DocsBarcelona Valparaíso 2018.

X. PREMIOS

Los documentales seleccionados participarán por los siguientes premios:

(1) Premio DocsBarcelona Valparaíso al Mejor Documental Chileno otorgado por el jurado del Festival que consiste en la generación de un Máster DCP (Digital Cinema Package), archivo de exhibición profesional digital proporcionado por la agencia de post – producción, Kiné Imágenes, el cuál deberá ser canjeado antes de la próxima versión 2019 del festival. Compiten largometrajes y cortometrajes.

(2) Premio DocsBarcelona del Mes otorgado por la comisión de programación del programa que consiste en ser parte de la parrilla del programa de distribución DocsBarcelona del Mes para ser exhibido en el mes de diciembre de 2018 en 14 salas de Chile lo que contempla el pago por concepto de derechos de exhibición por un monto bruto de 1.400.000 CLP. Una función por cada sala. Compiten solamente largometrajes.

La organización se hará cargo de la realización de las copias, envío y retorno, difusión y producción necesaria. Para que la organización pueda llevar a cabo estas gestiones el ganador deberá poner a disposición los Máster en DVD y Blu-ray del documental. Las exhibiciones en estas salas serán en formato Blu-ray (y en su defecto en DVD dependiendo de los equipos disponibles en cada sala al momento de la función).

Además, el documental ganador de este premio pasará automáticamente a ser parte de la sección competitiva Latitud del Festival DocsBarcelona que se realizará en Barcelona, España, en mayo del año 2019. Esta sección agrupa una selección de los mejores documentales de la Península Ibérica y de América Latina.

(3) Premio del Público otorgado por la audiencia del festival. Compiten largometrajes y cortometrajes.

Los documentales en competencia podrán obtener más de un premio en caso de que los jurados así lo determinen.

DocsBarcelona Valparaíso se reserva el derecho de incorporar nuevos premios.

XI. CONTACTO

Para consultas relacionadas con las bases y/o el proceso de inscripción: convocatoriavalparaiso@docsbarcelona.com

Más información ingresar a docsbarcelonavalparaiso.com

DOCS VALPARAÍSO

BARCELONA

FOTOS: @deensel

FINANCIA



Fondo de Fomento Audiovisual
Convocatoria 2018
Región de Valparaíso

ORGANIZA

